

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ LİSANS DERS İÇERİĞİ

1. SINIF -1. YARIYIL

TDE 101 Türkiye Türkçesi – I

Genel dil bilgisi kavramlarını kavratmak, Türkçenin seslerini özellikleri ile tanıtmak ve kök ve ekleri hakkında bilgi verip kelime üretim imkânları üzerinde öğrencileri düşündürmek. Dil bilgisi çalışma alanları, dil kavramı; Türkçenin tarihi devri içinde Türkiye Türkçesi'nin yeri, ses ve şekil özellikleri, kelime yapma yolları, kök ve ek kavramları, yapım ve çekim ekleri.

TDE 103 Eski Türk Edebiyatına Giriş – I

Öğrenciye Eski Türk Edebiyatı ve divan şiiri hakkında genel bilgi vermek ve Aruz, nazım şekilleri ve nazım türlerini öğretmek.

TDE 105 Yeni Türk Edebiyatına Giriş – I

Yenileşme dönemi Türk edebiyatının doğuşu, tarihî, fikrî, siyasî ve sosyal zemini, muhteva ve şekil değişimleri, önde gelen şahsiyetlerden bazıları (Şinasi, Namık Kemal, Ziya Paşa, Ahmet Mithat Efendi vs.) hakkında bilgi vermek.

TDE 107 Türk Halk Edebiyatına Giriş – I

Türk Halk Edebiyatı, Türk Halk Bilimi ve derleme metotları hakkında genel bilgiler vermek.

TDE 109 Osmanlı Türkçesi – I

Öğrencilere alfabe kavramı, Arap alfabesi ve özellikleri, Arap harflerinin yazımı ve birleşmeleri, Türkçe kelime ve eklerin yazımı konusunda bilgi vermektir.

TDE 111 Türkçe Kompozisyon – I

Yazılı kompozisyon türlerini örneklerle ve uygulamalarla tanıtmak.

AİTB 191 Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi – I

Osmanlı'nın çöküş sebeplerine genel bir bakış, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşuna giden yol, Osmanlı'nın son dönemindeki fikir akımları, Mondros mütarekesi sonrasında ülkenin karşı karşıya kaldığı durum ve Atatürk'ün Samsun yolculuğu, Milli Mücadelenin ilk adımı, Milli güçler ve Misak-ı Milli, TBMM'nin kurulması, savaşın idaresini ele alması ve Batı Cephesindeki savaşlar, Büyük Taarruz ve zafer.

YDB 101 İngilizce – I

Bu ders, öğrencilerin yabancı dildeki temel dil becerilerini geliştirmeyi hedefler. Dersin ana amacı temel iletişim becerilerini geliştirmektir.

ENF 101 Temel Bilgisayar

Temel kavramlar; Bilgisayar ve Bilgisayar Teknolojisi, Bilgisayar Çeşitleri, Bilgi Toplumu; Bilgisayar Kullanımı ve Dosya Yönetimi, Bilgisayarın temel Donanım ve Yazılım öğeleri. DOS İşletim Sistemi: disk ve disket hazırlanması, izin işlemleri, dosya yönetimi. DOS editörü, Windows İşletim Sistemleri: Windows Gezgini, Denetim Masası Elemanları. Kelime işlemci, Elektronik Tablolama, Sunu, Dış Dünya ile İletişim, Kişisel Sayfa Hazırlamak.

SEÇİMLİK DERSLER

GSB 101 Güzel Sanatlar-I

Tiyatro sanatı, tarihi ve gelişimi. Temel kavramlar.

SEC 103 Beden Eğitimi-I

Öğrencilerin fiziksel ve ruhi gelişimlerinin sportif etkinliklerle desteklenmesi.

1. SINIF- 2. YARIYIL

TDE 102 Türkiye Türkçesi – II

Türk dilinin yapısındaki kelime-ek, ek-ek ve kelime-kelime ilişkisini düzenleyen kuralları, ekleşme ve eklenme düzenini kavratmak. Türkiye Türkçesi merkez alınmak suretiyle, Türk dilinin kelime ve ekleri, ekleşme ve kelime türleri ele alınır.

TDE 104 Eski Türk Edebiyatına Giriş – II

Edebi sanatlar: teşbih, istiare, kinaye, tevriye, hüsn-i talil, irsal-i mesel, tenasüb, leff-ü-neşr, tezat, sihr-i helal gibi anlamla ilgili sanatlar; cinas, aliterasyon gibi sesle ilgili sanatlar, harflere bağlı sanatlar ve diğerleri.

TDE 106 Yeni Türk Edebiyatına Giriş – II

Tanzimat dönemi yazar ve şairlerinin eserlerinden örnekler seçilerek onların sanat ve edebiyat anlayışları irdelenir. Recaizade Mahmut Ekrem, Abdülhak Hamit Tarhan, Muallim Naci, Samipaşazade Sezai ve Nabizade Nazım gibi sanatçılardan seçilen şiir, hikâye ve romanlardan hareketle Batılılaşmanın edebiyatımıza ve kültür hayatımıza getirdikleri gösterilmeye çalışılır.

TDE 108 Türk Halk Edebiyatına Giriş – II

Halk Edebiyatının Anonim türlerinden olan masal, efsane ve fıkranın ayrıntılarıyla anlatılması.

TDE 110 Osmanlı Türkçesi – II

Arapça ve Farsça sözcük ve eklerin, Arapça ve Farsça öğretilmesi.

TDE 112 Türkçe Kompozisyon – II

Öğrencilerde birleştirici ve bütünleştirici bir ana dili sevgi ve şuurunun uyandırılması yanında Türkçenin dil ve kullanım özelliklerini; bilim, sanat ve kültür dili düzeyinde öğretmek ve öğrencilerin dili doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini geliştirmek. Türkçenin imlâsı, temel kompozisyon bilgileri, cümle bozuklukları, anlatım bozuklukları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri, bilimsel yazıların hazırlanması, metin incelemeleri ve retorik uygulamaları.

AITB 192 Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi – II

Modernleşme ve Avrupa, Fransız Devrimi ve etkileri, Osmanlı'da Batılılaşma Çabaları, Tanzimat ve Islahat Fermanları, I, ve II. Meşrutiyet ve sonuçları, Balkan ve I. Dünya Savaşları, Mondros Mütarekesi, Ulusal Mücadelenin Başlaması, Örgütlenme ve Silahlı Mücadele, Sevr ve Lozan Antlaşmaları, Türk Siyasal Yaşamı.

YDB 102 İngilizce – II

Bu ders, öğrencilerin yabancı dil'deki temel dil becerilerini geliştirmeyi hedefler. Dersin ana amacı temel iletişim becerilerini geliştirmektir.

SEÇİMLİK DERSLER

GSB 102 Güzel Sanatlar-II

Tiyatro örneklerinin incelenmesi, etkinlik yapılması, başarılı öğrencilerle örnek oyun sergilenmeye çalışılması.

BEB 162 Beden Eğitimi-II

Öğrencilerin fiziksel ve ruhi gelişimlerinin sportif etkinliklerle desteklenmesi.

2. SINIF - 3. YARIYIL

ZORUNLU DERSLER

TDE 201 Türk Dili Tarihi

Türklük bilimi çalışmaları; Türk dilinin doğuşu ve akraba diller meselesi, Ural-Altay dilleri teorisi, Altay dilleri teorisi; Türk lehçelerinin tasnifi; Türk dilinin tarihi dönemleri ve bu dönemlerin başlıca özellikleri; Köktürk ve Uygur yazılı metinlerin tanıtılması, bulunuşu ve üzerinde yapılan çalışmalar; Karahanlı Türkçesi, Harezmi-Kıpçak Türkçesi, Çağatay Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve Osmanlı Türkçesi dönemleri eserlerinin tanıtılması, bu dönemler ve eserler üzerinde yapılan çalışmalarını tanıtmak.

TDE 203 Eski Türk Edebiyatı – I

XIII. yüzyıldan XVI. Yüzyıla kadar, divan edebiyatının tekniği, estetik yönü, imaj dünyasının anlatılması, Ayrıca bu asır şairlerinden örnek metinler okutmak ve incelemek.

TDE 205 Yeni Türk Edebiyatı – I

Bu ders, Ara Nesil (1875-1895) ve Servet-i Fünun (Edebiyat-ı Cedide) dönemi (1896-1901) sosyal, kültürel ve edebî faaliyetlerini ayrıntılı olarak ele alır. Bu derste, bu dönem yazar ve şairlerinin eserlerinden örnekler seçilerek onların sanat ve edebiyat anlayışları irdelenir. Tevfik Fikret ve Halit Ziya Uşaklıgil gibi sanatçılardan seçilen şiir, hikâye ve romanlardan hareketle edebiyatımıza ve kültür hayatımıza giren yenilikler gösterilmeye çalışılır.

TDE 207 Türk Halk Edebiyatı – I

Halk hikâyesi, Dede Korkut ve Köroğlu hikâyeleri gibi Anonim Halk Edebiyatı mahsullerinin tanıtılması, hikâye metinlerinin şekil ve muhteva yönünden incelenmesi.

TDE 209 Osmanlı Türkçesi - III

Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça kelimelerin yapıları, kalıpları

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 211 Türk Halkbilimine Giriş – I

Halk biliminin kaynakları tanıtılır, derleme ve araştırma yöntemleri uygulamalı olarak verilir.

SEÇ 213 Çağdaş Türk Lehçeleri - I

Öğrencileri Azerbaycan Türkçesinin edebî metinlerini okuyup anlayacak ve gerektiğinde dil bakımından inceleyecek yeterliliğe ulaştırmak.

SEÇ 215 Edebiyat Teorileri - I

Dünya edebiyatlarındaki kuram çalışmaları, şiir tahlili konusunda teorik bilgiler, kuramlar çerçevesinde şiir tahlili çalışmaları bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

2. SINIF- 4. YARIYIL **ZORUNLU DERSLER**

TDE 202 Eski Türkçe

Yazılı Orhun ve Uygur metinlerinin muhtevası ve metnin grameri.

TDE 204 Eski Türk Edebiyatı - II

XVI. Yüzyıl Divan edebiyatının genel hatlarıyla tanıtılması, manzum ve mensur eser veren şairler ve eserleri üzerine bilgi verilmesi, eserlerinden seçilen metinlerin incelenmesi.

TDE 206 Yeni Türk Edebiyatı - II

Bu ders, Servet-i Fünun (Edebiyat-ı Cedide) dönemi (1896-1901) sosyal, kültürel ve edebî faaliyetlerini ayrıntılı olarak ele alır. Bu derste, Cenap Şahabettin, Halit Ziya, Mehmet Rauf, Hüseyin Cahit, Süleyman Nazif, Ali Ekrem Bolayır, Faik Ali, Celal Sahir, İsmail Safa ve Ahmet Hikmet gibi bu dönem yazar ve şairlerinin eserlerinden örnekler seçilerek onların sanat ve edebiyat anlayışları irdelenir. Bu sanatçılardan seçilen şiir, hikâye ve romanlardan hareketle edebiyatımıza ve kültür hayatımıza giren yenilikler gösterilmeye çalışılır.

TDE 208 Türk Halk Edebiyatı - II

Âşık Edebiyatı ve Dinî- tasavvufî Halk Edebiyatı nazım şekilleri ve nazım türlerinin tanıtılması, örnek metin incelemeleri.

TDE 210 Osmanlı Türkçesi - IV

Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça çokluk kalıplarını öğretmek;
Farsça kelime ve tamlamaların yapılarını öğretmek, edebi metinleri anlama yeteneği kazandırmak, el yazması metinleri okuyabilmek

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 212 Türk Halkbilimine Giriş - II

Halk biliminin kaynakları verilerek, derleme ve kaynaklardan elde edilen bilgilerle değerlendirmeler yapılır.

SEÇ 214 Çağdaş Türk Lehçeleri - II

Türkmen Türkleri hakkında bilgi, bu şivenin Türk dili içindeki yeri, şivenin dil özelliklerinin örnek edebî metinlerde gösterilmesi, metinlerin Türkiye Türkçesine aktarılması.

SEÇ 216 Edebiyat Teorileri - II

Edebiyat kuramları.

3. SINIF- 5. YARIYIL

ZORUNLU DERSLER

TDE 301 Orta Türkçe - I

10-13. yy'larda yazılan ve bunların devamı olan 13-15. yy. lara kadar uzanan devre ait metinlerin değerlendirilmesi.

TDE 303 Eski Türk Edebiyatı - III

17. yüzyıl Türk edebiyatı, Nâbî, Nef'î.

TDE 305 Yeni Türk Edebiyatı - III

II. Meşrutiyet'ten sonra ortaya çıkan edebi hareketler hakkında genel bilgiler verilir bunlardan Fecr-i Aticiler ve Genç Kalemler üzerinde durulur; Ahmet Haşim, Mehmet Emin, Ziya Gökalp, Ömer Seyfettin, Halide Edip, Ahmet Hikmet ve Rıza Tevfik'ten seçilmiş metinler (şiir, hikâye ve roman) tahlil edilir.

TDE 307 Türk Halk Edebiyatı - III

XVI. yüzyıldan günümüze kadar Âşık Edebiyatı'nın tarihçesi ve gelişmesi; her yüzyıldan önemli âşıkların, hayatları ve edebî şahsiyetleriyle tanıtmak, örnek şiirlerinin şekil ve muhteva yönünden incelemek.

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 301 Genel Dil Bilimi - I

Dilin tanımı, dilin özellikleri, dillerin doğuşu, dil bilimi tarihi ve dil bilimi çalışmaları, dil bilimi ve dil bilgisi, yapısalılık ve yapısalcılığın temel kavramları, gösterge bilimi ve dil bilimi, gösterge modelleri, gösterge türleri, dil göstergesi ve dil göstergesinin özellikleri, dil ve iletişim.

SEÇ 303 Anadolu ve Rumeli Ağızları I

Ağız araştırmaları konusunda temel bilgiler (ağız terimi, ağız bölgeleri, ağız malzemelerinin derlenmesi, incelenmesi; diğer ağızlar, şiveler ve lehçelerle mukayese), Anadolu ve Rumeli ağızları üzerinde yapılmış çalışmalar ve yayınların gözden geçirilmesi. Örnek bir ağız bölgesine ait metinler üzerinde inceleme çalışmaları.

SEÇ 305 Eski Türk Edebiyatında Türler - I

Klasik Türk Edebiyatının çeşitli konularda verdiği eserlerin tür gruplamaları ve örneklerinin tanıtımı.

SEÇ 307 Metin Şerhi - I

Eski Türk Şiirini Çözümleme Yöntemleri

SEÇ 309 Çağdaş Türk Dünyası Edebiyatları - I

Türk Dünyası teriminin kavratılması, dünyadaki Türk topluluklarının buldukları coğrafyaların ve özelliklerinin belirlenmesi, Türk toplulukları ve aydınların durumu, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 311 Şiir Tahlili

Metin tahlili metotları, üslup bilimi açısından metinlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi, şiir tahlili çalışmaları, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 313 Sahada Derleme Metot ve Teknikleri - I

Sahada derleme metotları, uygulamalarda karşılaşılan problemler ve çözüm yolları.

SEÇ 315 Türk Halk Şiiri - I

Aşık tarzı şiir geleneği ve Türk Edebiyatı'ndaki yeri.

SEÇ 317 Farsça - I

Farsça isim, sıfat, zamir, bağlaçları öğrenme, Farsça cümle yapısını öğrenme, Farsça kelimeleri öğrenme.

SEÇ 319 Türk Halkbilimi - I

Halk biliminin tarihçesi, dünyada ve Türkiye'deki Halkbilimi çalışmaları, derleme metotları, derleme.

3. SINIF- 6. YARIYIL

ZORUNLU DERSLER

TDE 302 Orta Türkçe - II

15-19. yüzyılın sonuna kadar olan. Çağataycaya ait dil yadigârları.

TDE 304 Eski Türk Edebiyatı - IV

17. yüzyıl Türk edebiyatı, Şeyhülislam Yahya, Sebki-Hindi üslubu, Naili.

TDE 306 Yeni Türk Edebiyatı - IV

Milli Edebiyat (Genç Kalemler) Topluluğu'na mensup veya Yahya Kemal ve Mehmet Akif gibi bağımsız bazı şair ve yazarlar hakkında genel bilgiler verilip bunlardan (Halide Edip, Reşat Nuri, Refik Halit, Yakup Kadri, Yahya Kemal, Mehmet Akif vs.) seçilmiş metinler (şiir, hikâye ve roman) tahlil edilir.

TDE 308 Türk Halk Edebiyatı - IV

Tasavvufî Halk Edebiyatı'nın tarihçesi ve genel özellikleri, yüzyıllara göre önemli mutasavvıf şairlerin, hayatı ve edebî şahsiyetleri, şekil ve muhteva yönünden örnek metin incelemeleri.

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 302 Genel Dil Bilimi - II

Dil biliminin inceleme alanları, ses bilgisi ve ses bilimi, şekil bilgisi, söz dizimi ve yeni yaklaşımlar, yapısalcı söz dizimi, Üretici Dönüşümlü Dil Bilgisi, anlam bilimi, sözcük bilimi ve sözlük bilimi, bugünkü belli başlı dil bilimi akımları ve temsilcileri.

SEÇ 304 Anadolu ve Rumeli Ağızları - II

Anadolu ve Rumeli ağızlarının ses ve şekil bilgisi özellikleri, yayınlanmış metin örneklerinden hareketle uygulama yapılması.

SEÇ 306 Eski Türk Edebiyatında Türler – II

Dinî tasavvufî ve din dışı nesir nazım türleri hakkında bilgi verilip, bu türlerle ilgili örnek metinlerin işlenmesi.

SEÇ 308 Metin Şerhi - II

Eski Türk Şiirini Çözümleme Yöntemleri

SEÇ 310 Çağdaş Türk Dünyası Edebiyatları - II

Çağdaş Türk Dünyası edebiyatları, şiir roman ve hikâye örnekleri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 312 Hikâye ve Roman Tahlili

Roman ve hikâye tahlili konusunda teorik bilgiler, roman ve romanların tasnifi, bazı eserlerin çözümlenmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 314 Sahada Derleme Metot ve Teknikleri – II

Sahada derleme metotları, uygulamalarda karşılaşılan problemler ve çözüm yolları.

SEÇ 316 Türk Halk Şiiri - II

Türk Halk hikâyelerinin tespiti ve incelenmesi

SEÇ 318 Farsça - II

Farsça isim, sıfat, zamir, bağlaçları öğrenme, Farsça cümle yapısını öğrenme, Farsça kelimeleri öğrenme.

SEÇ 320 Türk Halkbilimi - II

Halk biliminin diğer bilim dallarıyla ve kültürle olan ilişkisi. Halkbiliminin insan ve onun yaşantısıyla olan ilişkisi ve önemi.

4. SINIF -7. YARIYIL

ZORUNLU DERSLER

TDE 401 Eski Anadolu Türkçesi - I

Eski Anadolu Türkçesinin oluşumu, gelişimi ve tarihî Türk lehçeleri arasındaki yeri. Devrin edebî şahsiyetleri ve eserlerine kısaca bakış. Süheyl ü Nevbahar, Yusuf u Zeliha'dan parçalar okumak ve dil incelemesi yapmak.

TDE 403 Eski Türk Edebiyatı - V

XVIII. yüzyıl Divan edebiyatının tanıtılması ve bu dönemin önemli temsilcilerinden seçilen manzum-mensur metinlerin incelenmesi.

TDE 405 Yeni Türk Edebiyatı - V

Cumhuriyet dönemi Türk şiirinin özellikleri, kaynakları, başlıca topluluklar ve yönelişler.

TDE 407 Türk Halk Edebiyatı -V

Bu ders, Türk halkının gelenek ve göreneklerini, geleneksel Türk tiyatrosunu bütün yönleriyle tanımlar.

TDE 409 Seminer - I

Öğrencilerin Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü mensubu olarak öğrendikleri ilmi ve meslekî bilgileri şahsî projeler ile değerlendirerek ortaya koymaları amacıyla yönelik olarak bölümde görülen derslere ve uygulama imkânları dâhilinde biyografi, bibliyografya, metin incelemesi, edebiyat teorisi, saha araştırması, derleme, basılı kaynak taraması, gramatikal indeks, gramer incelemesi, vb. türlerinde herhangi bir konuda, bir öğretim üyesinin danışmanlığında araştırma projesi hazırlanır.

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 401 Kazak-Kırgız Türkçesi I

Türk Dünyasında konuşulan ve edebî ürünler verilen lehçeler ele alınarak gramer özelliklerini metinlerle takip etmeye çalışmak.

SEÇ 403 Uygur-Özbek Türkçesi-I

Türk Dünyasında konuşulan ve edebî ürünler verilen lehçeler ele alınarak gramer özelliklerini metinlerle takip etmeye çalışmak.

SEÇ 405 Eski Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri

Klasik Türk Edebiyatına ait edebî kaynaklardan bilimsel yararlanma yöntemleri öğretilecektir. Derste Divan, mesnevi, tezkire, nazire mecmuaları gibi kaynaklardan bilimsel çalışma yapılırken nelere dikkat edilmesi gerektiği, bilimsel bir araştırmanın safhaları ve çeşitli imkânlardan yararlanma yolları üzerinde durulacaktır.

SEÇ 407 Tezkireler

Tezkirenin tanımı, tarihî seyri, Arap ve Fars Edebiyatlarında tezkire, Çağatay ve Anadolu sahasında tezkire bahisleri üzerinde durulup, Mecalisü'n-nefais'ten başlayarak günümüze kadar yazılmış tezkireler hakkında bilgi verilmesi ve örnek metinler okutulup, bugünkü Türkçeye aktarılması.

SEÇ 409 Eski Türk Edebiyatında Nesir - I

13. yy.dan 20.yy. kadar Anadolu sahasındaki Türk nesrinin tarihi gelişimi, nesir türleri, nesrimizin imlâ hususiyetleri, seci bahisleri işlenip, sade ve süslü nesirden örnek metinlerin okutulması. Arap harfli nesir metinlerinin Latin harflerine transkripsiyonlu olarak aktarımı ve bugünkü Türkiye Türkçesindeki anlamı.

SEÇ 411 Çağdaş Türk Şiiri

Cumhuriyet sonrası Türk şiirindeki farklı eğilimler, metin örnekleri, yeni oluşumlar II. Yeni şiirinden sonraki Türk şiirinin genel görünümü, sanatçılar, yayın organları, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 413 Batı Edebiyatı - I

Batı edebiyatındaki edebi akımlar, akımların önder şahsiyetleri, Mitoloji, Eski Yunan ve Lâtin edebiyatı, Avrupa klâsik, romantik, realist, natüralist, sembolist vb. edebiyatlarından örnekler, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 415 Türk Mitolojisi - I

Türk Mitolojisini oluşturan kaynaklar, Türk Mitolojisinin temel özellikleri.

SEÇ 417 Türk Kültür Tarihi - I

Türk, Kültür ve Türk Kültürü kavramları etrafında değerlendirme, Türk Kültürünün özellikleri, Türk kültürünün en eski dönemleri, Kültür tarihçilerinin değerlendirmeleri, Türk adı ve coğrafyası, Türk kültüründe tarım, giyim, süslenme, spor, demir, at, ağaç, bozkurt ve halk hekimliği gibi kavramlarla ilgili inanç ve uygulamalar.

4. SINIF- 8. YARIYIL

ZORUNLU DERSLER

TDE 402 Eski Anadolu Türkçesi - II

Eski Anadolu Türkçesinde yazım kuralları. Fonoloji ve morfoloji. Devrin eserleri üzerinde okuma, çevriyazım, anlamlandırma, fonoloji ve morfoloji bakımından inceleme çalışmaları. Garibname, Bahru'l-Hakayık, Yunus Emre Divanı ve Rahatu'l-Kulub'dan parçalar okumak ve dil incelemesi yapmak.

TDE 404 Eski Türk Edebiyatı - VI

19. yüzyıl Divan edebiyatının tanıtılması ve bu dönemin önemli temsilcilerinden seçilen manzum-mensur metinlerin incelenmesi.

TDE 406 Yeni Türk Edebiyatı - VI

Cumhuriyet dönemi hikâye ve romanının özellikleri, kaynakları, başlıca yönelişler ve temsilcileri.

TDE 408 Türk Halk Edebiyatı - VI

Tarihî Halk edebiyatı metinlerini tanımak

TDE 410 Seminer - II

Danışmanlar proje öğrencilerine, bilimsel araştırma metod ve teknikleri, bunların raporlaştırılması konularında bilgi verirler.

TDE 412 Bitirme Çalışması

Türk dili ve Türk edebiyatı alanlarında danışman hoca önderliğinde seçilen konuya bağlı olarak yapılan çalışmalardır.

SEÇİMLİK DERSLER

SEÇ 402 Kazak-Kırgız Türkçesi II

Türk Dünyasında konuşulan ve edebî ürünler verilen lehçeler ele alınarak gramer özelliklerini metinlerle takip etmeye çalışmak.

SEÇ 404 Uygur-Özbek Türkçesi-II

Türk Dünyasında konuşulan ve edebî ürünler verilen lehçeler ele alınarak gramer özelliklerini metinlerle takip etmeye çalışmak.

SEÇ 406 Türk Edebiyatında Mesnevi

Mesneviler ve gelişimleri, diğer türlerle ilişkileri.

SEÇ 408 Mazmunlar

Divan edebiyatında mazmunun ne olduğu mevcut metinlerle örneklendirilecek.

SEÇ 410 Eski Türk Edebiyatında Nesir - II

13. yy.dan 20.yy. kadar Anadolu sahasındaki Türk nesrinin tarihi gelişimi, nesir türleri, nesrimizin imlâ hususiyetleri, seci bahisleri işlenip, sade ve süslü nesirden örnek metinlerin okutulması. Arap harfli nesir metinlerinin Latin harflerine transkripsiyonlu olarak aktarımı ve bugünkü Türkiye Türkçesindeki anlamı.

SEÇ 412 Çağdaş Türk Romanı

Cumhuriyet sonrası Türk romanındaki yeni açılımlar, çağdaş Türk romanı, günümüz romancılığı ve sorunları, en son roman anlayışları, bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 414 Batı Edebiyatı - II

Batı'da Türk ve dünya edebiyatına etkisi en fazla olmuş olan edebi eserlerin incelenmesi. Bu etkilerin tespiti. Türk edebiyatındaki Batı tesiri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

SEÇ 416 Türk Mitolojisi - II

Türk mitolojisinde at, kurt, geyik ve kartalın yeri; Şamanizm'in genel özellikleri, şamanlığa geçiş merasimi, şaman duaları, Müslüman Türklerde Şamanizm kalıntıları

SEÇ 418 Türk Kültür Tarihi - II

Türk Kültüründe din, mutfak kültürü, yatırırlar, su, ocak, ateş kültürü, milli renkler, Nevruz ve Hıdırellez gibi kavramlar üzerinde değerlendirmeler yapma.